

HƯỚNG DẪN ÔN TẬP KIỂM TRA CUỐI KÌ 1

Môn: Nghệ thuật (Âm nhạc) 7

Năm học: 2022 - 2023

TT	Nội dung	Đơn vị kiến thức	Tiêu chí đánh giá
1	Hát	Chủ đề 1: Bài hát “ <i>Vui đến trường</i> ”. Chủ đề 2: Bài hát “ <i>Niềm vui gia đình</i> ”. 3) Chủ đề 3: Bài hát “ <i>Lời cô</i> ”. 4) Chủ đề 4: Bài hát “ <i>Lí đĩa bánh bò</i> ”.	1. Nêu được tên bài hát, tên tác giả và nội dung của bài hát. 2. Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái. 3. Hát rõ lời và thuộc lời, biết chủ động lấy hơi; duy trì được tốc độ ổn định. 4. Biết hát đơn ca, song ca, tốp ca. 5. Biết điều chỉnh giọng hát để tạo nên sự hài hoà. 6. Biết hát kết hợp gõ đệm (theo nhịp, theo phách) hoặc vận động. 7. Biết biểu diễn bài hát ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp.
2	Đọc nhạc	1) Chủ đề 1: <i>Bài đọc nhạc số 1</i> 2) Chủ đề 3: <i>Bài đọc nhạc số 2</i> 3) Chủ đề 4: <i>Bài đọc nhạc số 3</i>	1. Đọc đúng tên nốt nhạc. 2. Đọc đúng cao độ 3. Đọc đúng trường độ. 4. Thể hiện được tính chất âm nhạc của bài đọc nhạc. 5. Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm (theo phách, theo nhịp) hoặc đánh nhịp...
3	Nhạc cụ	Chủ đề 1: - Nhạc cụ thể hiện tiết tấu: Bài thực hành số 1. - Nhạc cụ thể hiện giai điệu: Bài thực hành số 1	I. Nhạc cụ thể hiện tiết tấu: 1. Biết chơi nhạc cụ đúng tư thế. 2. Thể hiện đúng bài tập tiết tấu bằng nhạc cụ gõ hoặc động tác vận động cơ thể, duy trì được tốc độ ổn định.

		với kèn phím hoặc sáo recorder. Chủ đề 2: - Nhạc cụ thể hiện tiết tấu: Bài thực hành số 2 - Nhạc cụ thể hiện giai điệu: Bài thực hành số 2 với kèn phím hoặc sáo recorder. Chủ đề 3: - Nhạc cụ thể hiện tiết tấu: Bài thực hành số 3. Chủ đề 4: - Nhạc cụ thể hiện giai điệu: Bài thực hành số 3 với kèn phím hoặc sáo recorder.	3. Biết sử dụng nhạc cụ để đệm cho bài hát. 4. Biết biểu lộ cảm xúc phù hợp với tính chất âm nhạc. 5. Biết biểu diễn nhạc cụ ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp. II. Nhạc cụ thể hiện giai điệu: 1. Biết chơi nhạc cụ đúng tư thế và đúng kĩ thuật. 2. Thể hiện đúng cao độ, trường độ, sắc thái bài thực hành nhạc cụ thể hiện giai điệu, duy trì được tốc độ ổn định. 3. Biết chơi nhạc cụ với hình thức độc tấu. 4. Biết điều chỉnh cường độ để tạo nên sự hài hoà; biểu lộ cảm xúc phù hợp với tính chất âm nhạc. 5. Biết chơi nhạc cụ với hình thức hoà tấu. 6. Biết biểu diễn nhạc cụ ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp.
--	--	--	--

CHÚC CÁC EM LÀM BÀI KIỂM TRA ĐẠT KẾT QUẢ TỐT!